

Tareas para las semanas del 16 al 27 de marzo

ÁMBITO SOCIAL Y LINGÜÍSTICO - 3º ESO PMAR

MUY IMPORTANTE: Recuerda cuidarte mucho y cuidar mucho a tu familia en estos días tomando todas las precauciones sanitarias que nos piden. Para mantenerte fuerte, es fundamental descansar, dormir, dejar durante algunos momentos las pantallas y respirar un poquito (respiraciones profundas) cuando nos ponemos nerviosos. Cuando lo hagas, di en tu mente “TODO VA A SALIR BIEN”. Eso nos ayudará a todos a estar menos estresados y esto es importante para cuidar nuestra salud. No te agobies si no te da tiempo a hacerlo todo, pero haz todo lo posible y hazlo disfrutándolo. Pronto tendremos la ocasión de compartir dudas, aclarar lo que no hayamos entendido y compartir nuestros aprendizajes.

LENGUA Y LITERATURA

Martes 17:

1. Repasad las páginas 74-79 del libro con los esquemas y material que tenemos de clase.
2. Escribid un texto informando de lo ocurrido durante la última semana. El texto debe tener tres párrafos (introducción, desarrollo y conclusión). Aprovecha para decir cómo te sientes, los cambios que se han producido y cómo lo vive tu entorno.
“Cinco primeros días de cuarentena”
3. Grabad un audio leyéndolo de manera expresiva y bien entonada y enviadlo a mi correo electrónico.

Miércoles 18 y jueves 19:

1. Leed las páginas 247 a 249 de nuestro libro de lectura *Invisible*.
2. Escribid un resumen de dos párrafos de al menos veinticinco palabras cada uno.
3. Analizad las palabras del párrafo que empieza con “Por eso, antes de reiros de una persona... y acaba con la palabra ‘accidente’ (página 49) del capítulo tal como hemos visto juntos. Utilizad los materiales de papel recortado con las figuras que hemos elaborado en clase para las distintas categorías. Para cada categoría, tomad nota en vuestro cuaderno también de todas las características:
 - a. tipo de sustantivo;
 - b. género y número en los sustantivos, adjetivos y determinantes;
 - c. grados del adjetivo;
 - d. tiempo, número y persona en los verbos...

Recordatorio: Utilizad los esquemas de clase, las páginas del libro y los trucos que compartimos mientras los íbamos haciendo a través de Google Drive.

Viernes 20:

1. Ved en Youtube el vídeo de la canción **“Codo con codo”** de Jorge Drexler.
2. Buscad la letra de la canción.
3. Tomad nota de la letra en vuestro cuaderno y medid cuántas sílabas tienen los versos.
4. Recordad que:
 - a. Cuando una palabra acaba en vocal y otra empieza en vocal, se unen (sinalefa).
 - b. Cuando un verso acaba en palabra aguda se suma una sílaba más.

Martes 24:

1. Ortografía: Leed con atención el cuadro de la parte de arriba de la página 82 del libro de texto y copiad en el cuaderno las reglas de uso de la h. A continuación, haced el ejercicio 1.
2. Escribid un texto informando de lo ocurrido durante esta última semana. El texto debe tener tres párrafos (introducción, desarrollo y conclusión). Aprovechad para comentar cómo han ido cambiando las cosas, cómo os estáis adaptando y cómo te sientes. ¿Qué percibes en tu familia y las personas que te rodean?
“Hacia la docena de días de cuarentena”
3. Grabad un audio leyéndolo de manera expresiva y bien entonada y enviadlo a mi correo electrónico.

Miércoles 25 y jueves 26:

1. Ortografía: Después de leer el cuadro del margen sobre las palabras monosílabas, leed el punto 2 y realizad el ejercicio correspondiente.
2. Leed las páginas 250 a 273 del libro *Invisible*.
3. Graba un audio / vídeo contando qué ocurre en esas páginas con todos los detalles que recuerdes. Debe durar al menos 2 minutos y medio. Utiliza la forma más correcta y precisa de la lengua que puedas usar para grabarlo. Piénsalo bien antes y ponlo por escrito si lo necesitas.
4. Analiza como la semana pasada las palabras del último párrafo que has leído. Para ello, repasa si lo necesitas los apuntes, las páginas 74-79 del libro y los trucos que vimos juntos.

Viernes 27:

1. Escucha en Youtube el vídeo “**La cura**” de Franco Battiato. Busca una versión que tenga subtítulos. Primero debes escuchar la canción sin mirar los subtítulos, cerrando los ojos y responder a la pregunta: ¿Qué sensaciones te da? ¿De qué dirías que habla esta canción? ¿En qué idioma está? Responde a estas preguntas en tu cuaderno.
2. Ahora toca ver el vídeo con imágenes y subtítulos, leyéndolos cuantas veces necesites. ¿De qué dirías que habla ahora? ¿Cuál dirías que es el tema tratado?
3. Escribe un texto en el que expliques de qué modos has cuidado a otras personas y te han cuidado a ti en estos días.